FEINE LINIEN

cube light

Lowboard

Sideboard

Highboard

Vitrinen

Einzelmöbel

Design: Werner Aisslinger



Das Konzept

Pure Fronten, fast unsichtbare Linien: Dank der klaren Formensprache kommen die edlen Materialien und deren hochwertige Verarbeitung perfekt zur Geltung. Feine Seitenwangen betonen die Vertikale und rahmen zusammen mit gefälzten Fronten und Aufkantleisten die hinter der Front liegenden Abdeckplatte. Gestaltung mit Frontgeometrien und Fugenanordnung bringen Spannung in die Kombinationen.

Module in 7 Breiten, 11 Höhen und 2 Tiefen bieten zusammen mit fast 100 Farben und Materialien schier unendliche Gestaltungsmöglichkeiten. Vitrinen, schmale hohe Module, Füße und Untergestelle in 2 Höhen erweitern die Optionspalette. Vom grafisch gestalteten Side- und Lowboard, über hohe Stauraum-Möbel und filigrane Vitrinen bis hin zum ausgefallenen und exklusiven Einzel-Möbel.

cube light gibt es grifflos oder mit grafischen Griffen.

Design: Werner Aisslinger





Programmbeschreibung

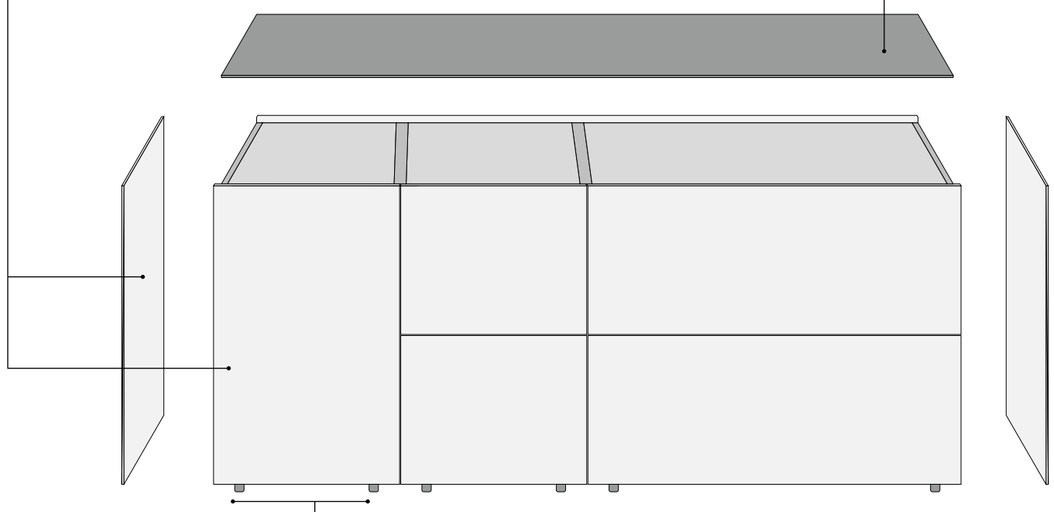
Konzept cube light 2
Planung und Maßübersicht 6
Frontversionen line und cut 8
Vitrinen 10
Modul mit Glastür, Barmodul 14
Schreibtisch 15
Stand- und Gestellversionen 16
Griffversionen 17
Ausstattungen 19
Media-Ausstattung 22
Media- und Lautsprecher-Module 27

Farben und Materialien für Fronten und Seitenwangen

Seitenwangen sind separat zu bestellen

M.. Mattlack
M1.. Hochglanzlack
S.. Klarglas Rückseite lackiert
T.. Mattglas Rückseite lackiert
F.. Furnier

Frontüberstand oben zum Greifen bei Abdeckplatte in:
Lack/Glas 4 mm, Furnier 3 mm, Stein/Leder 2 mm



Füße

Standard-Füße, 2,5 cm hoch, dunkelgrauer Kunststoff

Rundfüße, 4 cm hoch, M.. Mattlack, O86 edelstahlfarbig, O82 brüniert

Diagonalfüße, 17 cm hoch, M.. Mattlack, O86 edelstahlfarbig, O82 brüniert, O20 schwarz pulverbeschichtet

Untergestelle, 17 und 47 cm hoch, mit Diagonalfüßen, M.. Mattlack, O86 edelstahlfarbig, O82 brüniert, für 17 cm auch in O20 schwarz pulverbeschichtet

Farben und Materialien für hinter der Front liegende Abdeckplatte

sind separat zu bestellen

M.. Mattlack
M1.. Hochglanzlack
S.. Klarglas Rückseite lackiert
T.. Mattglas Rückseite lackiert
F.. Furnier
L.. Leder
O.. Stein
K.. Feinsteinzeug

Abdeckplattenstärke: 1 bis 1,2 cm, abhängig vom Material

Farben und Materialien für aufliegende Abdeckplatte

sind separat zu bestellen

M.. Mattlack
S.. Klarglas Rückseite lackiert
T.. Mattglas Rückseite lackiert
F.. Furnier

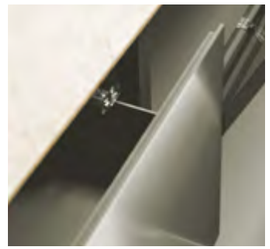
Abdeckplattenstärke: 1 cm
Abdeckplattenstärke Holz: 1,1 cm



Hinter der Front liegende Abdeckplatte in Verbindung mit gefälzter Front.

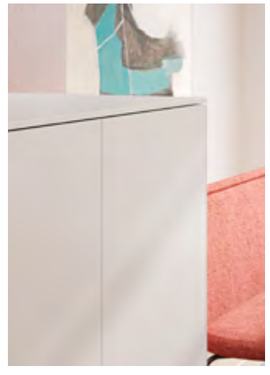
Die Aufkantleiste gehört serienmäßig zu jedem Modul und ist bei den Modulfugen geteilt. Farbe wie Front.

Aufwändig gefälzte Fronten schaffen zusammen mit feinen Seitenwangen und Aufkantleisten den perfekten Rahmen für abgesenkte Abdeckplatten.





Aufliegende Abdeckplatte

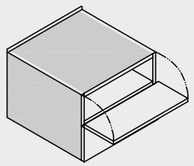


Maßübersicht

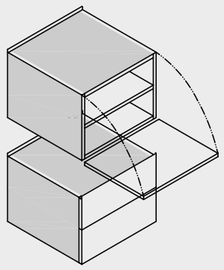
Höhen Höhen in cm angeben	Breite in cm 25	40	50	60	**80**	100	120
19,7 cm = 1 Raster			•	•	•	•	•
29,7 cm = 1,5 Raster			•	•	•	•	•
39,7 cm = 2 Raster			•	•	•	•	•
59,7 cm = 3 Raster			•	•	•	•	•
79,7 cm = 4 Raster			•	•	•	•	•
99,5 cm = 5 Raster			•	•	•	•	•
119,7 cm = 6 Raster			•	•	•	•	
139,7 cm = 7 Raster	•	•	•	•			
159,7 cm = 8 Raster	•	•	•	•			
179,7 cm = 9 Raster	•	•	•	•			
199,7 cm = 10 Raster	•	•	•	•			

Tiefen 35 und 50 cm für wandstehend
Tiefe 52 cm für Raumteiler

1 Raster = 20,0 cm = 19,7 + 0,3 Fuge

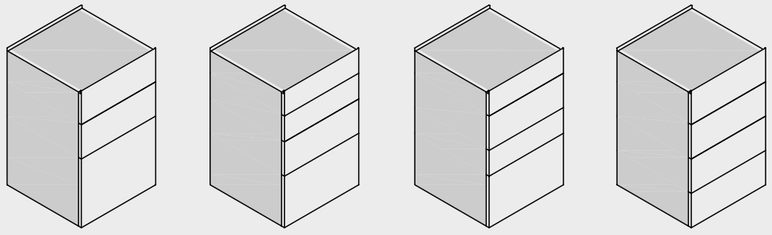


Vorkonfigurierte Module mit Klappe und Schubkasten stehen in der Höhe 2 Raster zur Verfügung.



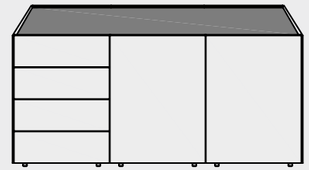
Werden darüber hinaus Funktionswechsel gewünscht, sind einzelne Module zu bestellen, die werkseits in einen Korpus zusammen gefügt werden.

Beispiel: 4 Raster hohes Modul:
oben 2 Raster Modul mit Klappe,
unten 2 Raster Modul mit Schubkasten.
Bitte 2 Raster Modul mit Klappe
+ 2 Raster Modul mit Großraum-
Schubkasten bestellen.
Max. Höhe: 10 Raster = 199,7 cm



Für die Frontgestaltung mit unterschiedlichen Schubkastenhöhen gibt es bei der Höhe 4 Raster 4 vorkonfigurierte Module.

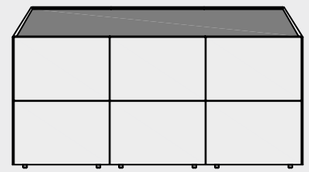
Raumteiler-Rückwand =
Die Aufteilung ist frei wählbar Beispiel:



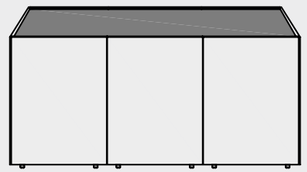
Ansicht von vorn



Ansicht von hinten – Alternative 1
Aufteilung wie vorn, Bitte bestellen Sie
2 x P 7944 (Raumteilerrückwand ohne Gewichtsplatten für Module mit Türen/Klappen) + 4 x P 7714 (Raumteilerrückwand mit Gewichtsplatten für Module mit Schubkästen)



Ansicht von hinten – Alternative 2
Bitte bestellen Sie
4 x P 7924 (Raumteilerrückwand ohne Gewichtsplatten für Module mit Türen/Klappen) + 2 x P 7724 (Raumteilerrückwand mit Gewichtsplatten für Module mit Schubkästen)



Ansicht von hinten – Alternative 3
Bitte bestellen Sie
2 x P 7944 (Raumteilerrückwand ohne Gewichtsplatten für Module mit Türen/Klappen) + 1 x P 7744 (Raumteilerrückwand mit Gewichtsplatten für Module mit Schubkästen)

Frontversionen

line







line - Feine Vertikalität und elegante Struktur

Für die Frontversion „line“ ist es erforderlich, dass das Distanzelement zwischen 2 geschlossenen Modulen gleicher Höhe geplant wird. Das Distanzelement kann nur durchgehend von Unterkante unterstes Modul bis Abdeckplatte geplant werden.

Nicht verfügbar für Vitrinen.

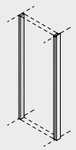
In folgenden Gestaltungsmöglichkeiten erhältlich:

Mattlack ton in ton

Mattlack farblich abgesetzt

Furniert
Das Distanzelement ist immer aufrecht furniert.

Distanzelement



Distanzelement für Einbau zwischen geschlossenen Modulen

Breite: 50 mm



Raumteilerrückwand für Distanzelement

Breite: 50 mm





cut - Feine Vertikalität und elegante Struktur

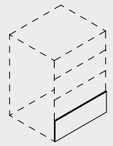
Drehtürmodule mit 2-6 Raster Höhe können mit der Drehtürblende ausgestattet werden.
Für die Frontversion „cut“ sind nur grifflose Varianten vorgesehen, Öffnen durch Hintergreifen der Front und Push-to-open.

planbar in

Mattlack
Klarglas
Mattglas

Nicht erhältlich in Furnier oder Hochglanzlack.

Drehtürblende



Drehtürblende
zur individuellen Frontaufteilung



Vielfältig planbar und transparent

Vitrinen (PL-Seite 32) als Solitärmöbel oder in einer Sideboardplanung integriert.

Vitrinen in den Tiefen 35 und 50 cm, den Breiten 50, 60, 80 und 100 cm (ab 8 Rastern Höhe nur bis zur Breite 80 cm) und den Höhen drei Raster (59,7 cm) bis 9 Raster (179,7 cm).

Glasböden können in den Funktionsnuten unterschiedlichen Breiten und Tiefen frei angeordnet werden; für die optimale Platzausnutzung und Innenraum-Gestaltung.
Vitrine optional mit LED-Beleuchtung (PL-Seite 34) im Oberboden und Zwischenboden planbar.

Glasvarianten: Klarglas mit Rahmenlackierung in allen Mattlackfarben (keine Metalicfarben) oder Grauglas in cashmirgrau lackiert.

Vitrinenrückwände in Mattlack oder Furnier.



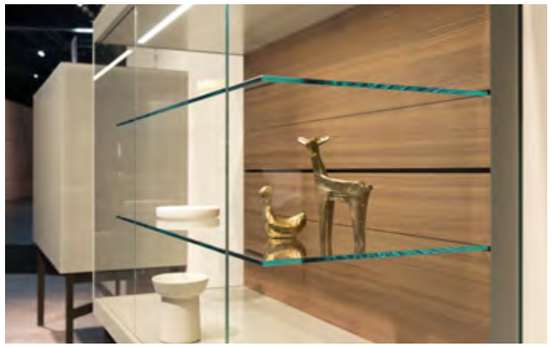
Purismus pur:
innen ist kein Beschlag sichtbar

Das Öffnen erfolgt immer durch Hintergreifen der Glastür. An geschlossene Module grenzende Glasseiten sind vollflächig lackiert.

Klar- und Grauglas

- Klarglas in allen Mattlacken hinterlackiert
- Grauglas immer in cashmirgrau hinterlackiert
- Unter- und Oberböden in allen Mattlacken
- Rückwand in allen Mattlacken oder Furnier





Besonders an der cube light Vitrine sind die Glaseiten in voller Korpustiefe. Komplett aus Glas bieten sie auch seitlich Transparenz und Durchblick.

Mit der optionalen integrierten Beleuchtung im Oberboden rücken Sie die schönen Dinge ins rechte Licht. Die Beleuchtung mit zwei LED-Bändern gewährleistet, dass alles optimal ausgeleuchtet wird. Schaltung, Dimmung und Farbtemperatur-Regelung über Fernbedienung.

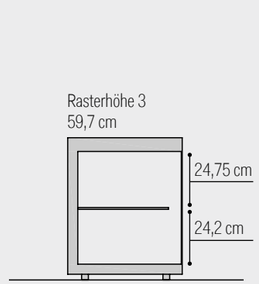


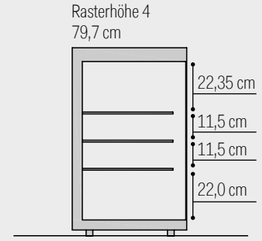
Vielfältig planbar

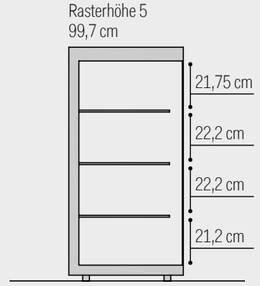
- Als Einzelmöbel auf Füßen oder Untergestellen
- Als seitlicher Abschluss von Side- oder Highboards
- Aufgesetzt auf geschlossene Module
- Zwischen geschlossenen Modulen

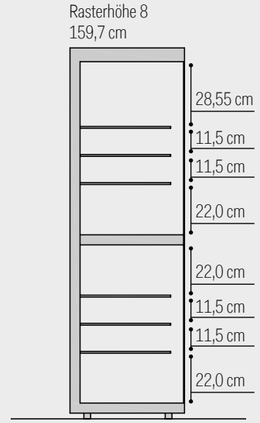


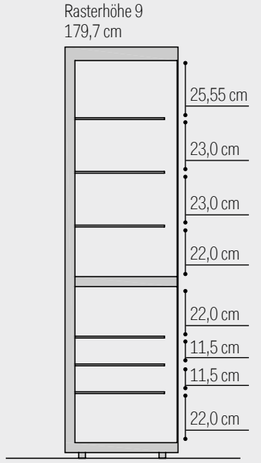
Lichte Höhen zwischen Funktionsnuten











Module mit Glastüren



Module mit Glastüren in den Tiefen 35 und 50 cm und den Breiten 50/60/80 und 100 cm. Höhen im 3 bis 5 Raster.

Vorn abgeschrägte Korpusseiten und unsichtbare Scharniere vermitteln zusammen mit der horizontalen Lackierung der Gläser eine äußerst klare Anmutung

Glasvarianten: Klarglas mit Rahmenlackierung in allen Mattlackfarben (keine Metallicfarben) oder Grauglas in cashmirgrau lackiert.

Glasböden oder Lackeinlegeböden möglich.

LED-Beleuchtung Überboden optional.



Türbänder unsichtbar in Ober- und Unterboden integriert.

Barmodul

Barmodul (PL-Seite 16/20) in Tiefe 50 cm, Breite 80 und 100 cm und Höhe fünf Raster (99,7 cm). In Mattlack, Klarglas, Mattglas, Furnier und Hochglanz.

Serienmäßig ausgestattet mit drei Grauglasböden, einem Schubkasten und Grauglas-Spiegel auf dem Korpusboden. Damit auch hohen Flaschen in das Barfach passen haben die versetzbaren Grauglasböden unterschiedlichen Breiten und Tiefen.
Rückwände mit Funktionsnuten gewährleisten hohe Stabilität und nehmen die Grauglasböden und den Schubkasten auf.

Standardmäßig mit LED-Beleuchtung im Oberboden sowie Funkschalt-Set.



Schreibtisch



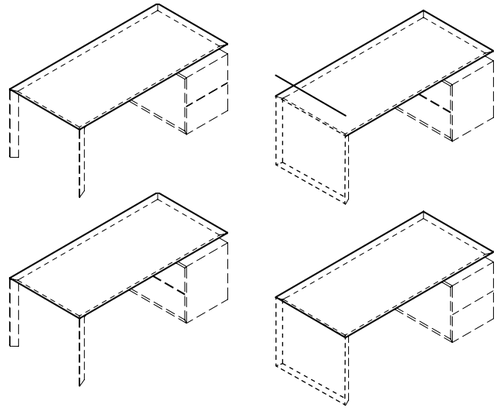
Schreibtisch, der privat und beruflich eine gute Figur macht. Für Planungen mit 3 Raster hohen Modulen. Die Distanz wird mit 8,2 cm hohen Distanzplatten oder –leisten ausgeglichen.

Gefaste Tischplatten passen mit ihrer schlanken Optik zu den feinen, oben gefasten cube-Fronten. Diagonalfüße führen die gefasten Ecken der Tischplatten nach unten fort, so dass Füße und Tischplatte eine formale Einheit bilden. Formal und farblich sind sie auf die cube light Untergestelle abgestimmt.

Tischplattentiefe 60 cm:
Ab 150 cm Breite ist unter der Tischplatte eine Verstärkungsschiene erforderlich.

Tischplattentiefe ab 80 cm:
Ab 150 cm Breite sind unter der Tischplatte zwei Verstärkungsschienen erforderlich.







Distanzplatte mit 2 Steckdosen und 2 USB-Anschlüssen inkl. Kabelführung durch die Abdeckplatte zum bequemen Laden von Handy und Co. Breite in cm: 20, Höhe in cm: 8,2.



Alternativ: schmale Distanzleiste als Höhenausgleich zwischen 3R hohen Modulen und Tischplatte. Bitte angeben, ob ohne oder mit Kabeldurchlass. Breite in cm: 3,8, Höhe in cm: 8,2.



Der Schreibtisch kann von vorn oder von der Seite auf die 3 Raster hohen Module aufgelegt werden.

Max. Überstand hinten über das Modul 20 cm.

Planbar mit Seitenwangen oder Beinen.

Stand- und Gestellversionen



Standard-Fuß - 2,5 cm hoch
dunkelgrau, verstellbar um +1,5 cm.



Rundfuß - 4 cm hoch
setzt formale Akzente zur geradlinigen Formensprache der Möbel. Farben: edelstahlfarbig, brüniert, Mattlack, verstellbar um -0,3/+1,3 cm, unter Korpusaußenseiten und Mittelfugen.



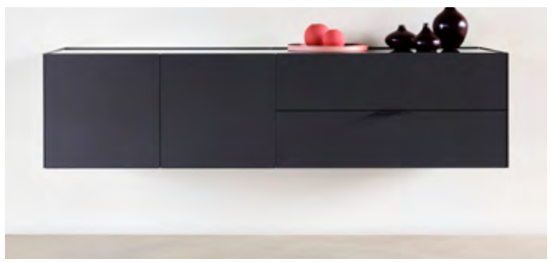
Untergestell - 47 cm hoch
für Einzel-Module bis 160 cm Breite und 4 Raster Höhe sowie für Einzel-Module mit Drehtüren bis 120 cm Breite und 5 Raster Höhe. Die feinen, eckigen Metallprofile passen ideal zu den feinen Formen der Möbel. Farben: edelstahlfarbig, brüniert, Mattlack, schwarz pulverbeschichtet. Oben verstellbar um -0,3/+1,3 cm.



Diagonalfuß - 17 cm hoch
für Sideboards bis 4 Raster Höhe und für 5 Raster hohe Module mit Drehtüren bis 120 cm Breite. 2 Rastermodule bis zur Breite 160 cm. Unter Korpusaußenseiten und Mittelfugen. Diagonal-Füße führen die seitliche Gehrung fort. Farben: Mattlacke, edelstahlfarbig, brüniert, schwarz pulverbeschichtet Oben verstellbar um -0,3/+1,3 cm. Unter Korpusaußenseiten und Mittelfugen.



Untergestell mit Diagonal-Füßen - 17 cm hoch
Diagonal-Füße führen die seitliche Gehrung fort. Farben: Mattlacke, edelstahlfarbig, brüniert, schwarz pulverbeschichtet
Oben verstellbar um -0,3/+1,3 cm. Bis Breite 240 cm mit 2 Außenfüßen. Ab 160 cm Breite und 3 Raster Höhe mit zusätzlichem Mittelfuß. Breite > 240 cm grundsätzlich mit Mittelfuß.



Hängend

Griffversionen

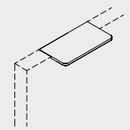
Öffnungsmöglichkeiten der Fronten:
push-to-open oder mit Griff.

Bei grifflosen Planungen werden die obersten Schubkästen und Türen durch Hintergreifen geöffnet, alle übrigen Fronten mit push-to-open.

Bei hinter der Front liegenden Abdeckplatten werden die obersten Schubkästen und Türen durch Hintergreifen geöffnet, die mittleren und unteren mit Griff.

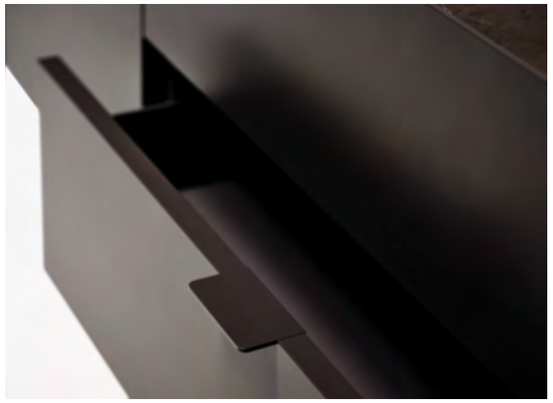






Bei Lack- und Holzfronten ist der Griff oben in die Frontkante eingelassen.

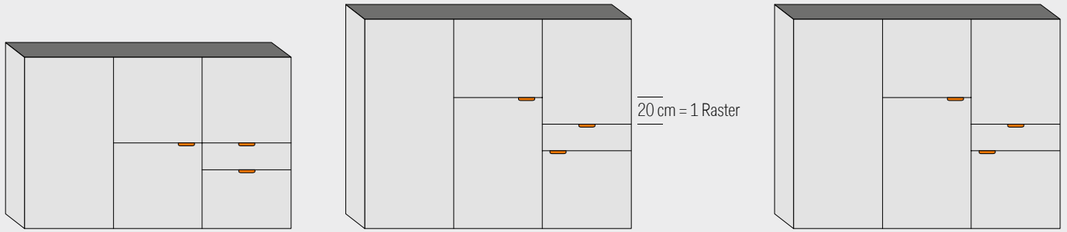
Ausnahme: Bei hohen, fugenlosen Drehtüren wird der Griff auf der Front befestigt.





Griffversionen

Griffepositionen



Ausstattungen



Innenschubkästen hinter Schubkästen



Großraum-Schubkasten mit hoher Zarge



pillowbox



Schuhablage



Hintergrundbeleuchtung – LED-Lichtprofil mit Farbtemperatur-Regelung, 3-seitig an der Rückwand umlaufend. Für die Stromeinspeisung ist ein Grund- oder Erweiterungsset erforderlich. Zum Schalten, Farbtemperatur regeln und Dimmen enthält das Grundset eine Fernbedienung. Die Hintergrundbeleuchtung ist bei einem wandhängenden Möbel nicht möglich.

Puristisches Design mit grafischen Planungen und großflächigen Fronten erfordert Innenschubkästen hinter Drehtüren statt Außen-Schubkästen mit horizontalen Fugen.





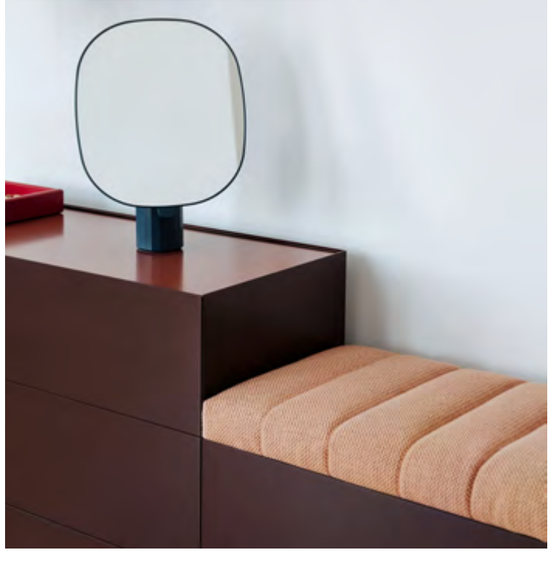
Innenschubkästen hinter Drehtüren



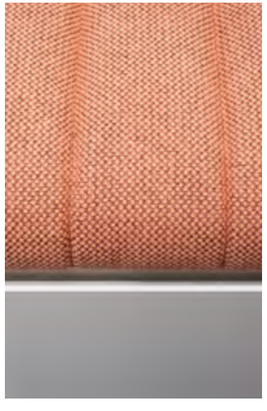


Niedrige und hohe Innenschubkästen sind hinter den Drehtüren frei positionierbar – unabhängig von den Scharnieren dank der seitlichen Distanzleisten. In der Schubkasten-Farbe cashmirgrau gehalten, nehmen sie sich optisch zurück. 1-türig – 1-seitig mit Distanzleiste, 2-türig – 2-seitig mit Distanzleiste.

Bitte geben Sie die Position der Innenschubkästen und die Farbe der Innenschubkastenblenden an. Höhe der Innenschubkastenblenden (= Gesamthöhe) 9,7 und 22,2 cm.



Ob im Flur oder in der Ankleide, zum bequemen Anziehen der Schuhe oder als Sitzpolster im Wohnzimmer: cube als Bank, die gleichzeitig Stauraum schafft.



Sitzpolster für 35 und 50 cm tiefe Module stehen mit ihrer weichen, hochaktuellen Pfeiffensteppung im Kontrast zur puristischen, feinen Formensprache von cube light.

interlübke TV-Drehsäule

Auf Modulen mit Drehtüren, Schubkasten und Klappe planbar. Kabel werden in der TV-Drehsäule verdeckt nach unten geführt. Die Befestigung erfolgt unsichtbar unter der Abdeckplatte (ohne sichtbare Anschraubplatte). Der Platz unter der TV-Drehsäule ist nutzbar. Dank ihrer hervorragenden Dreheigenschaften bleibt sie in jeder gewünschten Position stehen. Chrom oder matt lackiert stehen als Farben für die Manschette zur Verfügung. Die von interlübke mitgelieferte TV-Halterung auf der Metall-Montageplatte ist für alle gängigen 32 bis 55 Zoll Fernseher bis max. Vesa max. 800 × 400 mm und max. Tragkraft bis 30 kg geeignet.

Maße
Drehbar bis: 252°
Durchmesser in cm: 7,5
Hohe in cm: 63,0







Media-Ausstattungen

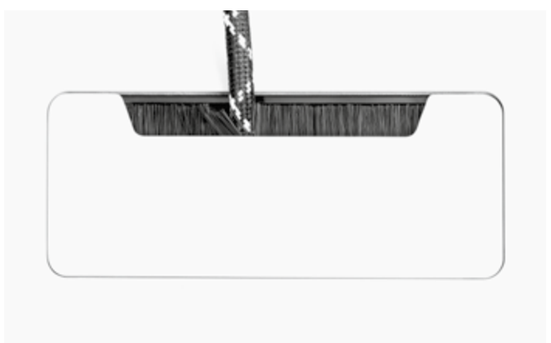


Durchdachtes Kabel- und Gerätemanagement

Senkrecht stehende, schwarze Kabelblenden hinter den Geräten sowie schwarze Kabelkanäle unter dem Korpusoberboden sorgen für den kabelfreien Innenraum. Optionale Ausschnitte in Rückwand und Boden für die Geräte-Belüftung. 45 cm breite Auszugsböden zum bequemen Verkabeln der Geräte sind auf Wunsch für 50 cm tiefe Module erhältlich.







Kabeldurchlass für Sichtflächen

Er ordnet sich formal und farblich dem Möbel unter. Die nur 0,2 cm starke Abdeckplatte mit in allen Mattlacken erhältlicher Oberfläche wird flächenbündig in cube-Abdeckplatten mit matt lackierter Oberflache eingelassen.
Breite in cm: 17,0
Tiefe in cm: 6,9

Magnete garantieren die stabile Befestigung und jederzeit einfache Demontage der grafisch geformten Abdeckplatte, die schwarze Bürste den staubfreien Innenkorpus.
Für die einfache Verkabelung passt die Hand durch den Ausschnitt.

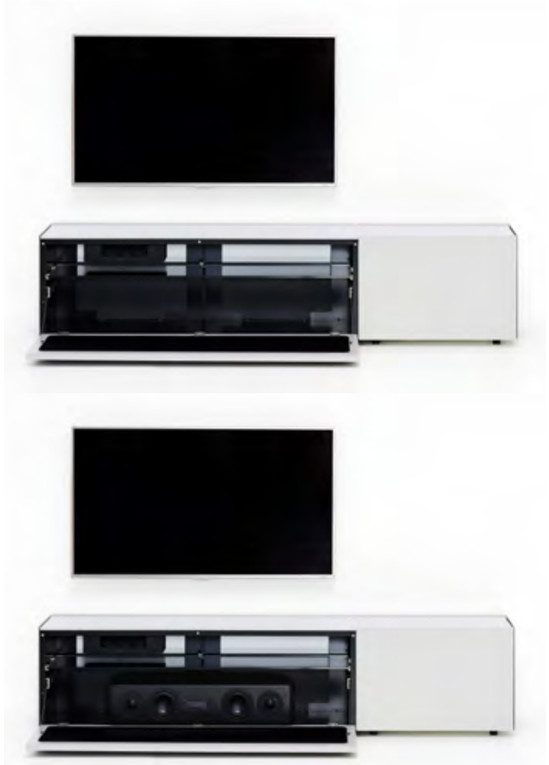


Media-Modul

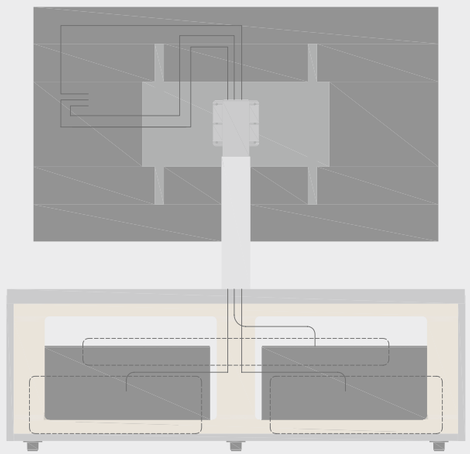
Bei den Audiofronten der Media-Module mit in allen Mattlacken lackierten Metallblenden ist der Rahmen seitlich/unten 8 mm breit und oben 30 mm. Die Audiofronten werden durch Hintergreifen geöffnet.

Die spezielle Sechskantlochung der Metallblende sorgt mit 2/3 offener Fläche für besten Klang.

Modulgröße
Breite in cm: 100,0 / 120,0
Höhe in cm: 19,7 / 39,7
Tiefe in cm: 35,0 / 50,0



Innenfarbe gleich Außenfarbe.



Durchdachtes Kabelmanagement

Zwei senkrecht stehende, schwarze Kabelblenden hinter den Geräten sorgen für den kabelfreien Innenraum. Zur Belüftung hat die Rückwand zwei große Ausschnitte.

Media-Module für Soundbars und Media-Technik



Detailansicht Audio-Front



Spezieller Akustikstoff auf der Frontrückseite gewährleistet, dass die Infrarot-Signale der Fernbedienung hindurch gehen.

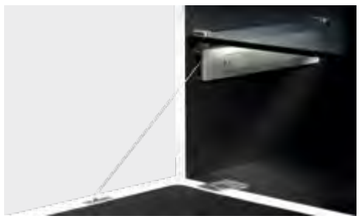
Gegebenenfalls Infrarot-Übertragungsset mitbestellen.



Der Kabelkanal unter dem Oberboden bietet Platz für Steckdosen. Bauseits von links nach rechts versetzbar.
Auch einzeln als Zubehör für Standard-Module erhältlich.



Schwarze Kabelblenden hinter den Geräten sorgen für den kabelfreien Innenraum.



Elegante, flache Klappenscharniere und -halter bieten beste Stauraumnutzung. Die schwarze Rückwand und der Grauglasboden passen farblich zu den darin verstauten Geräten. Seiten und Böden sind innen in Frontfarbe gehalten. Bei 120 cm breiten Media-Modulen wird der Grauglasboden hinten durch ein vertikale Stange mittig abgeschützt. Innenfarbe gleich Außenfarbe.



Auszugsböden zum bequemen Verkabeln der Geräte und zum Schutz der Stoffbespannung auf der Innenseite sind auf Wunsch erhältlich. Breite in cm: 45, Höhe in cm: 3. Auch einzeln als Zubehör für Standard-Module in Korpusfarbe erhältlich. Innenfarbe gleich Außenfarbe.

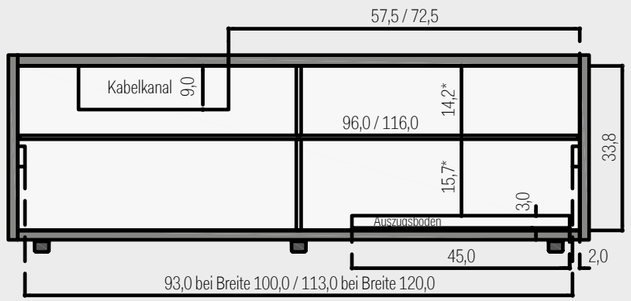


Bei Bedarf für die Korpusseiten/Korpusböden Kabelrosetten zur Kabelverlegung durch nebenliegende Module oder den Korpusboden bestellen.

Media-Module für Soundbars und Media-Technik

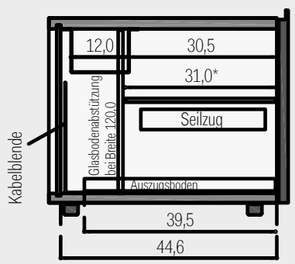
Innenmaße für 50 cm tiefe Media-Module

Innenmaße 2R – Sicht von vorn



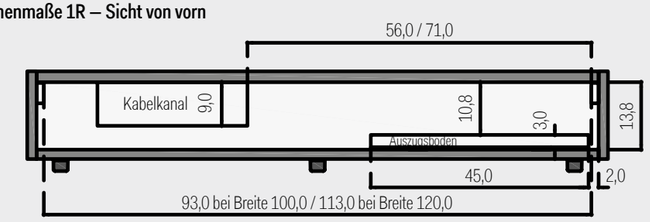
*Glasboden 2 × nach oben verstellbar in Schritten zu je 2,4 cm

Innenmaße 2R – Sicht von der Seite

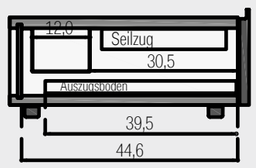


*Glasbodentiefe

Innenmaße 1R – Sicht von vorn

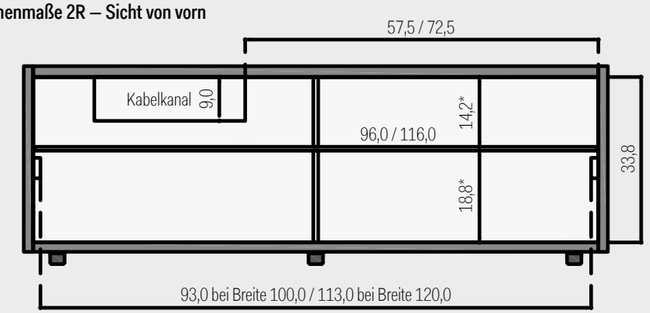


Innenmaße 1R – Sicht von der Seite



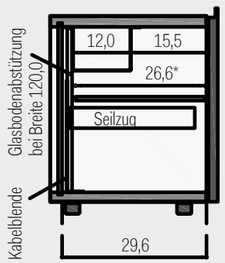
Innenmaße für 35 cm tiefe Media-Module

Innenmaße 2R – Sicht von vorn



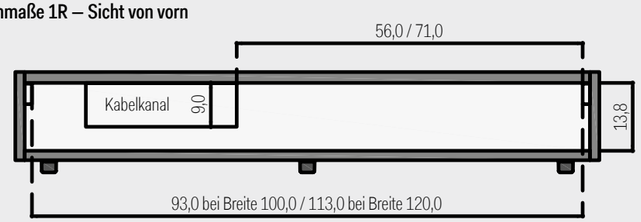
*Glasboden 2 × nach oben verstellbar in Schritten zu je 2,4 cm

Innenmaße 2R – Sicht von der Seite

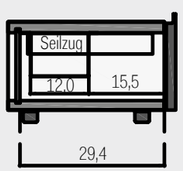


*Glasbodentiefe

Innenmaße 1R – Sicht von vorn

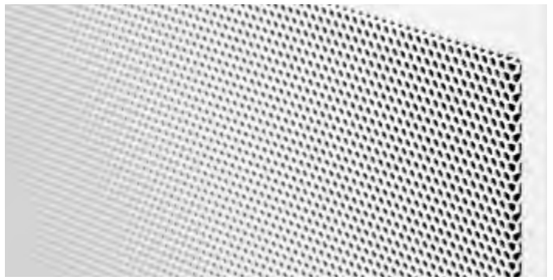


Innenmaße 1R – Sicht von der Seite



Lautsprecher-Modul





Detailansicht Audio-Front

Lautsprecher-Modul

Für Lautsprecher oder Subwoofer, mit lackierter Audiofront in allen Mattlacken passend zu den nebenliegenden Fronten.

Modulgröße
Breite in cm: 60,0
Höhe in cm: 39,7
Tiefe in cm: 50,0







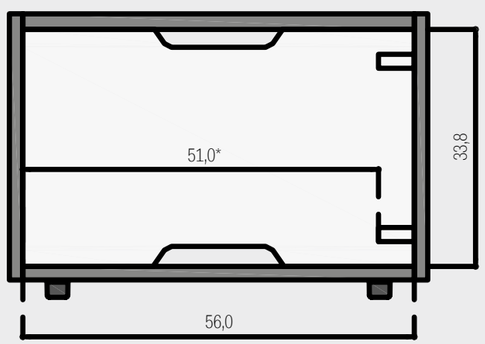
Bei Bedarf für die Korpusseiten Kabelrosetten zur Kabelverlegung durch nebenliegende Module bestellen, ohne Aufpreis.

Der Subwoofer-Auslass (optional) im Unterboden ist mit Akustikstoff bespannt und sorgt bei Modulen auf 2,5 cm hohen Stellfüßen, 4 cm hohen Rundfüßen, 17 cm hohen Diagonalfüßen, 17 / 47 cm hohen Untergestellen und wandhängenden Modulen für zusätzlichen Klangaustritt nach unten. Innenfarbe gleich Außenfarbe.

Die Kabelrosette ist standardmäßig enthalten. Bei wandhängenden Modulen ist der Subwoofer-Auslass innen und außen mit Akustikstoff bespannt.
Durchmesser in cm: 20,0

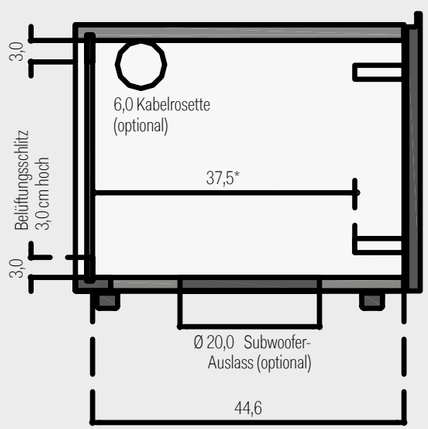
Innenmaße für Lautsprecher-Module

Innenmaße 2R – Sicht von vorn



*Maß zwischen Scharnier und Korpusseite

Innenmaße 2R – Sicht von der Seite



*Maß zwischen Scharnier und Rückwand